



## Invitasjon fra Norgesklubben Sveits og Skandac

Kunsthistorikeren  
Gabriela Blumer Kamp

### *”Utviklingen i Edvard Munchs kunst”*

Tid	Mandag, 20. januar 2014, kl. 18.00
Sted	Lorange Institute of Business Zurich, Hirsackerstrasse 46, 8810 Horgen
Program	18.15 Foredrag ved Gabriela Blumer Kamp 19.00 Apéro Utstilling ved Anne Sophie Lorange
Pris	CHF 25; gratis for medlemmer av Norgesklubben, Skandac og de nordiske handelskamrene
Påmelding	Til Lars-Kristian Bråten, <a href="mailto:leder@norgesklubben.ch">leder@norgesklubben.ch</a> , tel.: 079 409 8671
Sponsor	



I  
N  
V  
I  
T  
A  
S  
J  
O  
N



Kunsthistoriker

Gabriela Blumer Kamp

### Om Gabriela Blumer Kamp

Studier i kunsthistorie, etnologi og religionsvitenskap i Lausanne og Genève. Doktorerte hos Prof. Dr. Carlo Bertelli i 2004 med temaet om skytskåpemadonnaen, som nytt fenomen i høymiddelalderen.

### Om Edvard Munch

Edvard Munch (født 1863 i Løten, død 1944 i Aker) var en norsk maler, grafiker, tidlig representant for ekspresjonismen, og den eneste norske maler med ubestridt verdensberømmelse.

[http://no.wikipedia.org/wiki/Edvard\\_Munch](http://no.wikipedia.org/wiki/Edvard_Munch)

### Om Anne Sophie Lorange

Anne Sophie Lorange (født 1977 i Oslo), siviløkonom fra BI (2008) og MFA fra University of Plymouth (2013). Har mottatt en rekke utmerkelser.